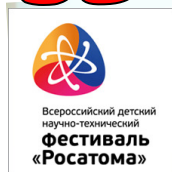


Детско-юношеская газета **Четвёртое** **измерение**

Издание ассоциации
детско-юношеской прессы
г. Заречного
Пензенской области
№ 2(81) Февраль

2012 год
Издается
с февраля 2003 года



**Зареченские школьники на
Всероссийском детском научно-техническом фестивале «Росатом»
«Люди будущего»**



Фото <http://www.rosatomshool.ru>



Вице-премьер Дмитрий Рогозин и Сергей Кириенко, председатель госкорпорации «Росатом», специально прилетели в Саров, чтобы вручить дипломы победителям Всероссийского детского научно-технического фестиваля Росатома «Люди будущего». Третье место заняла команда города Москвы. Вторыми стали саровчане, а победителем - команда города Снежинска.

Команда Заречного получила дипломы участников в номинации «Инициативность в проведении исследовательской работы», юнкор «ЧИ» в номинации «Научность авторского стиля»

Так и закончился фестиваль. Все участники были порадованы памятными подарками и хорошими впечатлениями.

Репортажи с фестиваля нашего юнкора Ксении Кожевниковой читайте на стр.4-6

Отзывы участников команды о Фестивале:

Понравилось:

научная
программа;
интересная
работа;
лекции;
проекты
участников;
экскурсии;
питание;
награждение.

Не

понравилось:
перегруженное
расписание.



Школьная жизнь



Итоги областного тура

Всероссийских олимпиад школьников

С 26 января по 4 февраля 2012 года в городе Пензе состоялся региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по математике, физике, биологии, экологии, информатике и ИКТ, истории, русскому языку, литературе, иностранным языкам (английскому, немецкому, французскому), обществознанию, географии, основам безопасности жизнедеятельности и физической культуре. В олимпиадах приняли участие 695 учащихся 7 – 11 классов школ области и города Пензы.

Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по общеобразовательным предметам проходил в два тура: по физике, химии, биологии – теоретический и экспериментальный; информатике и ИКТ, экологии, иностранным языкам, географии, физической культуре, основам безопасности жизнедеятельности – теоретический и практический; истории, математике, обществознанию – два теоретических. Олимпиада по русскому языку, литературе прошла в один тур.

Для проведения экспериментального тура по химии, биологии, физике использовались лаборатории Пензенского государственного педагогического университета имени В.Г. Белинского. Практический тур по физической культуре проведен на базе факультета физического воспитания ПГПУ им. В.Г. Белинского

Команда школьников нашего города в составе 42 человек выступила достойно.

По итогам интеллектуальных соревнований победителями стали:

- Чирков А., 10 класс МОУ Лицей №230, по биологии;
- Юдина Э., 10 класс МОУ Лицей №230, по химии;
- Разживин М., 11 класс МОУ Лицей №230, по информатике;
- Порохня Е., 10 класс МОУ Лицей №230, по литературе;
- Козицын Е., 10 класс МОУ Лицей №230, по русскому языку.

Призеры областной олимпиады:

- Орлов И., 11 класс МОУ Лицей №230, по биологии;
- Елизарова А., 11 класс МОУ Лицей №230, по математике;
- Храмов Е., 11 класс МОУ Лицей №230, по физике;
- Сувернева М., 10 класс МОУ Лицей №230, по физике;
- Зотова М., 11 класс МОУ Лицей №230, по химии;
- Власова В., 10 класс МОУ Лицей №230, по литературе;
- Устимова А., 10 класс МОУ Лицей №230, по русскому языку;
- Моисеев А., 11 класс МОУ СОШ №221, по обществознанию.

Поздравляем победителей и призеров областной олимпиады и их наставников!

Редакция «ЧИ»

Виват, наука!

С 10 по 12 февраля 2012 года в г. Обнинске прошел Всероссийский турнир «Виват, наука!», в котором приняли участие команды школьников из разных городов Российской Федерации. Город Заречный на турнире представляли учащиеся лицея № 230 и воспитанники детского биолого-экологического центра Трусов Владислав и Чирков Александр под руководством педагога дополнительного образования МОУ ДОД ДЭБЦ Светланы Михайловны Давыдовой.

Наша команда оказалась самой малочисленной среди всех остальных делегаций, но несмотря на это, ребята заняли 2 место в интеллектуально-творческой игре «Квазар» и 3 место в тест-рейтинговой творческой олимпиаде «Инновации. Наука. Техника». По итогам всех мероприятий, прошедших в рамках турнира "Виват, наука!", наша команда стала лауреатом проектного конкурса «Юность наукоградов»

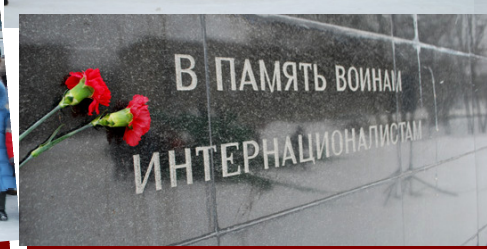
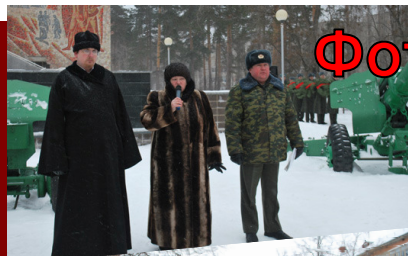
Редакция «ЧИ»

«Афганистан – наша
память и боль»

Под таким названием в школе № 222 13 февраля прошел урок Мужества. Ученики 9-11 классов собрались в актовом зале. Мероприятие было посвящено Афганской войне. Многие ученики были очень удивлены тем, что наш учитель ОБЖ Машин Павел Владимирович являлся участником этой войны, кавалером ордена Красной Звезды. Он очень подробно описал все, что происходило на войне. Конечно, нам сейчас трудно понять всю важность той войны, ведь мы далеки от боевых действий, от оружия и солдат. Но, благодаря рассказу Павла Владимировича, я будто бы испытала весь тот ужас, растерянность и удивление от происшедшего. Примечательно то, что участники Афганской войны смогли вернуться к мирной жизни. Безусловно, это навсегда оставило след в их сердцах. Нельзя не гордиться такими отважными людьми, как русские солдаты. Я считаю, что подобных уроков должно проходить как можно больше. Мы не должны забывать подвиги и тех людей, которые жертвовали своими жизнями ради нашей мирной жизни.

Ксения Скоморохова

Фото с митинга 15.02.2012



Школьная жизнь



«Дорога в будущее», посвящённом 20-летию Театра музыки и танца «Щелкунчик». Этот фестиваль не раз отмечали лучшим в России конкурсом по современному и эстрадному танцу, поэтому попасть туда не каждый коллектив сможет. Но мы попали, и это нас очень обрадовало, так как мы стали считаться одним из лучших коллективов России. Это приятная оценка.

Мы участвовали в нескольких номинациях. Наша танцевальная программа, как и всегда, была очень разнообразна. Мы привезли на конкурс пять номеров: «Пыль дорог», «Еврейский», «Круги на воде», «Песочница» и премьерный номер «Видели - знаем». Специфика наших номеров в том, что основную мысль танца мы доносим до зрителя через эмоции. Поэтому перед каждым номером мы полностью погружались в свой мир, совершенно отключаясь от реальности, и настраивались на предстоящий танец. На самом деле, это было достаточно сложно сделать, потому что другие коллективы были не менее сильными, чем мы, и в каждом из них мы видели конкурента. Когда ты видишь, что вокруг тебя достойные, профессиональные танцоры, и шансы на победу равны, это заставляет волноваться ещё сильнее.

Каждый коллектив был по-своему интересен: аксессуары, костюмы, музыка, постановка танца. На каждый коллектив хотелось смотреть. И сразу стало ясно, что это очень серьёзный фестиваль, и что за



Ещё одна победа

победу придется как следует побороться. Поэтому в каждом номере мы выкладывались, как могли, и технически, и эмоционально.

Жюри было именитым, чего мы даже и не ожидали, это Кира Чен - музыкальный редактор телевизионного конкурса «Утренняя звезда», музыкального телевизионного конкурса «Детское Евровидение», г. Москва; Андрей Билль - заслуженный артист РФ, арт-директор института современного искусства, г. Москва; Анна Зенцова - заслуженный работник

культуры России, главный балетмейстер Всероссийского Детского Центра «Орлёнок», г. Москва; Сергей Широков - режиссёр-постановщик телеканала «Россия», г. Москва; и другие видные деятели культуры и искусства.

Очень сильно нам помогла наш тренер **Захарова Екатерина Анатольевна**. Она умеет сказать нужные слова в нужную минуту, и это способствует тому, что мы выходим на сцену и танцуем так, как не танцевали до этого никогда. Пожалуй, нужно предоставить ей слово и сейчас: «Празднование 20-летия танца и музыки «Щелкунчик» вылилось в большое и значимое событие не только для Оренбурга, но и для всей танцевальной России. С 15-19 февраля здесь встретились сильнейшие коллективы. Для конкурса мои ребята подготовили пять номеров, каждый из которых по-своему интересен. Все номера на том или ином конкурсе были замечены и отмечены неоднократно, но несомненно на это, волнение от предстоящего показа перекрывало все допустимые нормы. Причиной тому была публичная репетиция всех конкурсантов. Такой концентрации высочайшей техники исполнительного мастер-

ства, детальной проработанности каждого номера с точки зрения сюжета, драматургии, мы не встречали ни на одном конкурсе. Что ни постановщик, то Имя, что ни номер - Шедевр! Лидеров было предостаточно, гораздо больше, чем призовых мест. Поэтому интрига держалась до самого Гала-концерта.

Итак, вот они победители: «Дети Магнитки» г. Магнитогорск, «Задумка» г. Самара, «Ритм» г. Оренбург, «Апельсин» г. Новосибирск, «Пёстрая компания» г. Казань, «Банзай» г. Мичуринск, и, конечно же, в Folk-обязательной номинации и самой многочисленной «ПРОСтранные танцы» - г. Заречный. Гран-При взял коллектив «Улыбка» г. Екатеринбург.

После окончания фестиваля мы поехали кататься по городу, побывали на границе Азии и Европы, на месте, где была осада Оренбургской крепости во время Пугачёвского бунта, и, наконец, получили ответ на беспокоивший нас вопрос. Мы жили на турбазе, за городом, и несколько дней утром слышали рёв и не могли понять что это или кто это? Лично мне каза-

лось, что это ревели медведи. Но всё-таки мы не выдержали догадок и пошли утолять свой интерес на рецепшн. Там нам сказали: «В Оренбурге есть медведи, но в этом районе нет, здесь есть волки и лисы, а рычание вы слышали, так это лев рычал, а ещё у нас есть верблюд». Это была самая забавная ситуация, которая сразу разрядила обстановку фестиваля. И мы с хорошим настроением, с первым местом и подарками поехали домой, где нас уже ждали наши вековые болельщики.

Анна Емельянова



Скорая ЭКОпомощь

11 февраля в школе № 222 прошла акция «Спаси дерево», которую организовал школьный эколого-биологический клуб «Росток».

Участники клуба «Росток» - это активная молодежь из разных классов и разного возраста, которой не всё равно, что творится с экологией. Ребята хотят улучшить экологию родного города.

На протяжении недели на дверях школы, в классных уголках каждого класса, около расписания и т. п. можно было увидеть яркую рекламу, призывающую принести макулатуру и тем самым внести свой вклад в оздоровление города.

В субботу, 11 февраля, на одной из перемен «зелёный патруль» нашей школы выстроился в фойе первого этажа и начал собирать макулатуру. Ученики приносили всё больше и больше макулатуры. Эта благородная миссия превратилась ещё и в весёлое соревнование. «Я наберу больше макулатуры. Я помогу большому количеству деревьев!» - только и слышалось в школе.

Ученики нашей школы собрали 1 тонну 11 килограммов макулатуры, тем самым спасли 16 деревьев. 48 человек теперь могут дышать чистым воздухом.

Самых активных участников сбора макулатуры ждёт торжественно е награждение.

Татьяна Харина





Юные Курчатовы

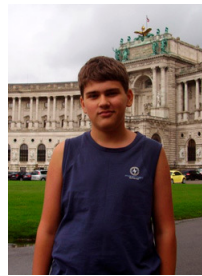
Департамент образования получил приглашение от Госкорпорации Росатома и Национального ядерного университета «МИФИ» принять участие во Всероссийском детском научно-техническом фестивале «Росатома» в городе Сарове.

С 22 по 24 февраля 2012 года в городе Сарове Нижегородской области пройдет Всероссийский детский научно-технический фестиваль «Росатома». Будет своеобразный интеллектуальный турнир команд лучших школьников ядерных городов на Кубок Росатома. Он включает в себя олимпиаду среди команд школьников по предметам: физика, математика, информатика, выполнение экспериментального исследования и представление результатов проектов, представленных на конкурс «Юниор». Также на фестивале будут проведены лекции и мастер-классы ведущих ученых (привлекаются ученые, преподаватели и специалисты вузов и предприятий Росатома - НИ-ЯУ, СарФТИ НИЯУ МИФИ, ФГУП «РФЯЦВНИИЭФ»). Целью данного фестиваля является выявление талантливых школьников и развитие их профессиональной ориентации в специальностях атомной отрасли.

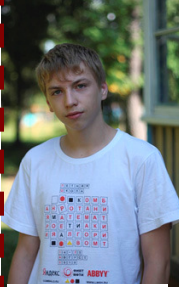
Заречному тоже посчастливилось попасть на фестиваль, который имеет столь большую огласку. Надеемся на хорошее выступление нашей команды, в состав которой входят учащиеся лицея № 230 Храмов Егор, Сигаев Александр, Пшеничников Александр и Разживин Михаил, я, юный журналист «Четвертого измерения» и руководитель Фомичев С.В.



А. Сигаев



А Пшеничников



М Разживин



К. Кожевникова



С.В. Фомичев



г. Саров из окна автобуса

Первое впечатление

В дороге мы пробыли примерно часа четыре и все немного устали. В первые минуты, проведенные на территории города, мне показалось, что мы оказались в советском кино: колючая проволока состояла из нескольких слоев, находившихся на расстоянии нескольких метров друг от друга, ворота проходной не были автоматизированы и больше напоминали скрипучие калитки. Прежде чем впустить, нас долго проверяли по спискам. Наконец мы сели обратно в машину и продолжили свой путь. Дорога была неширокая, по обе стороны подступал лес.

Проехали еще минут двадцать, наконец, стали появляться небольшие здания. Мое ощущение о старом фильме окрепло еще больше.

Следующее, на что я обратила внимание, – это огромное количество машин, вот только людей практически не было... В машине все притихли и внимательно рассматривали каждое здание. Они старой постройки, пастельных тонов. Плюс ко всему уже начало смеркаться. Водитель рассказал, что город изначально был колонией, основали его заключенные и что город несколько раз менял название, пока снова не стал называться Саров.

Мы подъехали к школе-интернату № 9, в которой должны были жить эти несколько дней.

Портрет команды

Мы живем в городе талантливой, активной и креативной молодежи. Заречный является местом расположения объектов атомной отрасли. Не случайно, что подготовка специальностей, которые будут востребованы Госкорпорацией «Росатом» – основное направление деятельности большинства учебных заведений города. Поэтому на фестиваль отправляются наиболее выделившиеся представители в данной отрасли. Знакомьтесь:

Храмов Егор

- Призер областной олимпиады «Педагог» в физико-математическом направлении (2011 г);
- Победитель осенних сборов в ДОЛ «Звездочка» на физико-математическом отделении (2011 г);
- Призер областной олимпиады школьников по физике (2012 г);
- Проходит обучение в ФЗФТШ заочной школе при МФТИ на физико-математическом отделении.

Пшеничников Александр

- Призер областной олимпиады «Педагог» в физико-математическом направлении (2010 г);
- Победитель осенних сборов в ДОЛ «Звездочка» на физико-математическом отделении (2010 г);
- Прошел в финальный этап олимпиады «Сам-Мат» по математике (2011 г);
- Победитель конкурса «Что? Где? Когда?» при ПГПУ по физике, математике, информатике (2012 г).

Разживин Михаил

- Сертификат звания «Знаток» ранг «Высший» (2009 г) и ранг «Элитный» (2010 г) Всероссийской Академии наук образования «Интеллект будущего» (г. Обнинск);
- Призер Российского заочного конкурса «Познание и творчество» в номинации «Юный программист» (2009 г) и лауреат в номинации «Компьютер + интернет» (2010 г);
- Победитель областной олимпиады школьников по информатике (2012 г);
- Участник V Фестиваля Науки физико-математического факультета ПГПУ имени В.Г. Белинского.

Сигаев Александр

- Победитель городской олимпиады по математике (2010 г);
- Победитель городской олимпиады по математике (2011 г);
- Призер областной олимпиады по математике (2012 г).

Некоторые из них едут на фестиваль, чтобы утвердиться, показать себя, другие же хотят узнать много нового и полезного, познакомиться с выдающимися учеными. Все мы разные, но объединяет нас одно – стремление к развитию, к самореализации своих потенциалов, а также большой интерес к деятельности «Росатома» и к науке в целом.

Разрушая клише



Открытие Фестиваля

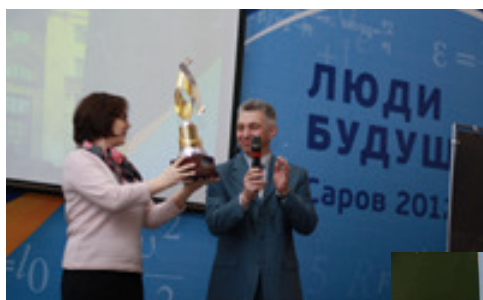
Утром 22 февраля в актовом зале гимназии №2 города Сарова собрались самые талантливые молодые физики, математики и информатики со всей страны.

« - Здравствуйте, люди будущего!», - именно так ведущий приветствовал команды городов ЗАТО и столицы. В течение нескольких минут ребята заручились поддержкой и наставлениями главы администрации г. Сарова — В.Д. Димитрова, директора Всероссийского научно-исследовательского института экспериментальной физики — В.Е. Костюкова, организатора школы «Росатом» - Н.В. Шурочковой и проректора НИЯУ МИФИ — Н.Б. Нарожного.

Организаторы мероприятия сразу стимулировали участников фестиваля кубком Росатома, который вручается каждый год победившей команде. Вторым призом для юных Курчатовых и Сахаровых была обозначена возможность, предоставленная корпорацией, получить путевки в лагеря «Орлёнок» и «Звёздный».

Торжественную обстановку открытия разряжали выступления коллектива гимнасток и вокалиста.

Не только участники, но и руководители, и организаторы не могли скрыть волнения перед предстоящими мероприятиями, в числе которых - олимпиада, включающая в себя задания по математике, информатике и физике, подготовка и создание экспресс-проектов, их защита. Ведущие заметили, что всё это будет оценено не только «взрослым» жюри, но и начинающими журналистами пресс-центра фестиваля, которым доверено наблюдать за оригинальностью проектов, креативным подходом к работе и оптимистичным настроением ребят.



Как человек представляет себе физика? Нудно бубнящий себе под нос закон сохранения энергии? В его голове только уравнения реакций?

Я решила пообщаться с некоторыми участниками Фестиваля поближе, чтобы узнать их пристрастия и увлечения. Я была изрядно удивлена. Мальчики из Соснового Бора проявляют интерес к совершенно неожиданным вещам. Даниил, например, любит читать художественную литературу и сам пытается сочинять стихи. На такое способны немногие. Словами о том, что он разбирается в живописи и архитектуре, Даниил сражает меня наповал. Представить себе не могла, что отъявленные физики видят что-то еще кроме законов сохранения энергии, броуновского движения атомов или принципов преломления света. Видеть прекрасное в обычном, эстетически оценивать окружающий мир может только чувствующий человек. Говорят же, если ты смотришь в окно и вместо пейзажа видишь раму, значит у тебя проблемы. Неожиданным увлечением Артема, еще одного участника команды, оказалась страсть к собиранию марок. Несколько лет назад ему подарили небольшую филателистическую коллекцию, и теперь он ее активно пополняет. В этом году Артем побывал в Чехии, где ему удалось приобрести у коллекционера старинную марку, которая теперь является его гордостью. Чтобы собирать марки, нужно иметь богатырское терпение: приходится долго оформлять альбом: кропотливо обрабатывать марки, удалять с некоторых печати. К тому же современные экземпляры не отличаются оригинальностью, поэтому чаще всего коллекции составляют из раритетных «изданий», которые надо искать у других коллекционеров или на почтах.

Мальчики из Заречного тоже имеют разнообразные интересы. Егор увлекается музыкой: учится играть на гитаре и фортепьяно. На мой вопрос «Пишешь ли ты музыку?» он застенчиво сказал: «Совсем немного». Музыкальный слух - нехарактерная черта физика-математика. Саша увлекается рыбалкой и охотой. А вот Наташу из Зеленогорска рыбалка и собирание марок не привлекают, но она серьезно занималась танцами, а сейчас посещает художественную школу. Портреты и пейзажи, наслаждение красотой природы и необычностью человеческого лица - вот что привлекает юного физика.

В душе у каждого из юных физиков не только точные науки, но и любовь к природе, к чистому искусству, к музыке и многому другому. Интересное наблюдение: когда я спрашивала: «Чем ты увлекаешься?», каждый сперва отвечал: «Физика, математика». А потом выяснялось, что вслед за физикой идет целый список хобби.

Так что будущее науки в надежных руках. Ведь интерес движет сознание, а заинтересованный человек движет прогресс.

Новостная лента

Пресс-центр

После открытия последовала олимпиада. А у юных корреспондентов началась работа. Детский пресс-центр представляла «Люди будущего» представляли пятнадцать приезжих юнкоров и шесть юнкоров из Сарова. Предстояло запустить и постоянно обновлять новостную ленту, выпускать стенгазеты о каждом фестивальном дне, а также каждый корреспондент должен был написать работу на конкурс и представить фоторепортаж, состоящий из десяти фотографий. Руководителями пресс-центра были Антон Фортунатов, Светлана Сторожук и Татьяна Гартман – настоящие профи в своем деле.

Нам сразу же раздали задания и некоторые рекомендации.

Как для физиков, так и для нас проводились мастер-классы. Антон оговорил тему, которую он считает наиболее актуальной в работе журналиста на данный момент, - выбор интересного, подходящего заголовка. Чтобы мы хорошо усвоили информацию, с нами проводились упражнения, в которых мы должны были к какой-либо теме подобрать захватывающий заголовок. Все происходило в непринужденной обстановке, и все смогли немного выдохнуть и расслабиться. Татьяна Гартман, так как она является тележурналистом, провела мастер-класс по пресс-конференции.

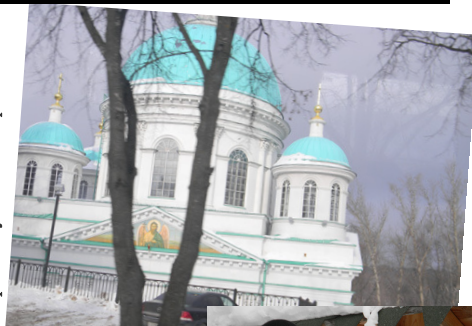


Развлекательная программа

В первый же день состоялась экскурсия по городу. Разумеется, мы смогли увидеть достопримечательность Сарова – колокольню. Ее высота составляет 81 метр и символизирует путь человека к Богу, напоминает, что надо стремиться ввысь. Также мы проезжали мимо двух любимых монастырей Серафима Саровского. А затем уже мы поехали на «дальнюю пустонку», которая являлась его обителью на протяжении долгих 16 лет. Серафим Саровский при жизни совершил много чудес, но только после смерти был причислен к лику святых. Так вот, на «пустонке» находится реконструкция его кельи и камня, на котором он молился 100 дней и 100 ночей.

Затем мы поехали в ядерный музей. Экскурсовод рассказал нам интересные факты и показал первую в России атомную бомбу.

Саровский мужской монастырь



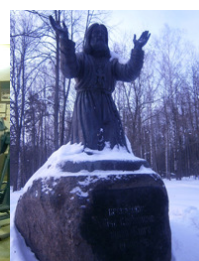
Макет г. Сарова



Место моления преподобного Серафима Саровского и его памятник



В музее ядерного оружия



Экспресс-проект

23 февраля в 9:00 в праздничный день для всех и в рабочий день для наших юных физиков началось проведение эксперимента. Участники отправились в СарФТИ НИЯУ МИФИ, где была проведена жеребьевка. Экспресс-проект, как мне рассказали студенты института, состоит из двух экспериментов: физического и численного. Первый заключается в том, что командам надо создать модель взрывной волны с помощью стеклянных цилиндров и воды. А покадровый фотоаппарат запечатлевает траекторию воды.

И только потом ребята должны перенести результаты в программу Excel. Сложность численного эксперимента состоит в том, что нашим гениям пришлось работать с программой, про которую до этого они не слышали и не имели возможность использовать.

Хочется отметить, что каждая команда работала по своему оригинальному методу: некоторые сначала записывали уравнения на доске, другие же сразу приступили к эксперименту. Ребята сплотились, как никогда, ведь это был уже второй день конкурса, и предстояло показать все, на что способны.

Постерная секция

Вечером постеры с эксперимента и конкурса «Юниор» уже были готовы. Командам предстояло защитить свои работы перед «взрослым» жюри, в которое входили преподаватели СарФТИ НИЯУ МИФИ и ФГУП «РФЯЦВНИИЭФ», но также и перед «детским» жюри – отличившиеся на фестивале журналисты. Представителям команд предстояло отвечать на вопросы, возникающие при рассмотрении стенда.



□ □ — О любви —

Ко дню влюбленных

Традиция отмечать День всех влюбленных, он же День святого Валентина, пришла к нам с Запада. В этот день влюбленные дарят друг другу подарки, признаются в любви и, конечно же, обязательно дарят друг другу специальные открытки – валентинки.

Массово 14 февраля как День святого Валентина и как День всех влюбленных в Европе празднуется с **XIII века**, а в Америке – с **1777 года**.

Как много сказано слов о любви: хороших и плохих. Одни считают это чувство непоколебимой основой жизни, умением понимать и прощать, отдавать всё и при этом не требовать ничего взамен. Такие люди изо дня в день питают самые нежные чувства к своим близким, радуются жизни и во всём своём существовании видят один только смысл – любить.

Другие же напротив, находят в любви бесконечные страдания. Этот порок заставляет лгать даже самые чистые сердца, глупеть самые светлые головы, истрепанно, сквозь дрожащие капли слёз, смотреть на уже совершенно бессмысленную жизнь. Обычный человек, натерпевшийся от любви одних только унижений, пре-

Берегите любовь

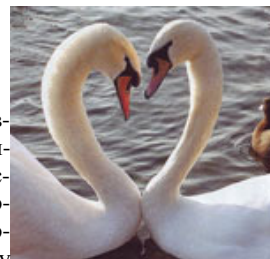
вращается в собаку и называет себя несчастным влюблённым. Привыкшие считать это чувство низжайшей из людских слабостей, как правило, никогда не любили по-настоящему.

Конечно, любовь не вечна. И, кажется, даже Шекспир, «убив» своих героев, подозревал это. Обрекая себя на долгие отношения, зачастую мы забываем.... Нет заслуги - любить один раз. Нередко случай учит людей, что нужно ждать, искать, бороться, прежде чем встретить настоящую любовь. И никогда нельзя корить себя за то, что, бывая неуверенным в своих чувствах, много раз признавался, открывал свою душу и просто говорил: «Я тебя люблю!». На этом и строится умение любить, представлять собой таким, какой ты есть на самом деле, и доверять, уже не оглядываясь назад. Ведь каждый из нас, рано или поздно, непременно встречает настоящую любовь. Один раз, внезапно ухватываясь за неё всеми силами, или несколько, порою так и не осознав своей истиной потребности любить. Жизнь полна таких нелепых примеров, когда человек, проводя всё своё существование в работе, творчестве или несметном богатстве, просто забывает о чувствах. Не задумываясь о

своём душевном состоянии в старости, об одиночестве, промечаем ему окружающими, он не старается уделить любви даже жалкую кроху времени. Но стоит ли считать себя счастливым, когда в трудные минуты жизни вокруг не найдётся человека, сумеющего тебя поддержать. Хотя порой случается иначе. Вспомним произведения «Дары волхвов» или знаменитый на весь мир «Дьявол носит Прадо», когда обычные люди, не имея ни гроша за душой, неизменно хранили друг другу верность и любовь. Последний доллар на хлеб, куча неоплаченных счетов, суровое существование в маленькой, отсыревшей хрущёвке не могли стать поводом для ссоры в этой семье. Сколько бы ни возникало соблазнов красивой жизни: дорогие машины, модная одежда и высокое положение в обществе. У них было другое богатство, то чему бы могли позавидовать многие состоятельные люди, это богатство – чувства.

Берегите любовь!

Алина Грудкина



«...Я вам о жизни расскажу...»

Дмитрий Богданов

На день влюбленных я с женою
Седого старца повстречал,-
Шел поступью едва живую
То вдоль, то поперек причала.

Он нам сказал: «Присяжьте, дети,
Я вам о жизни расскажу...»
Я опрометчиво ответил,
Что в жизни ясно все ежу!

Моя жена мне возразила,
Порядком заглушив мой бас,
Старик задумался насилу
И тихо начал свой рассказ:

«Он был ей преданным до боли,
Пообещал не обмануть,
Гулял, как вольный ветер в поле,
Писал стихи, искал свой путь!

Душа романтика, поэта,
При этом был порою груб,
Порою плакал он от ветра,
С трудом касался ее губ.

И вроде было все красиво,
Театр, ресторан, кино,
Письма написаны курсивом,
Цветы, конфеты и вино...

Она была ему верна,
Любила без ума, наверно...
Ночами видела во снах,
Твердила: «Ты у меня первый!»

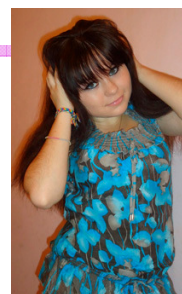
То не уверена в себе,
То чересчур застенчива,
То не доверчива к судьбе,
То просто не доверчива!

Но с ним все было по-другому,
Она поверила ему,
Ей это чувство незнакомо,
Непостижимо и уму!..»

Внезапно старец замолчал,
Оставив за собой интригу,
Ночь, тишина, пустой причал,
Как недочитанная книга...

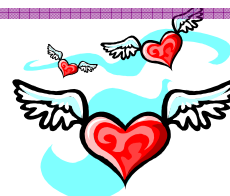
Я прошептал: «Что было дальше?!
Ответь мне, милый старец, ну?!
Ведь так похожи судьбы наши,
Прошу, открой мне истину!»

Он отвернулся, чуть дыша,
Свою историю поведав,
Сказал сквозь слезы, не спеша:
«В жизни не много хеппи эндов...»



Марина Васильева
г.Чебоксары., Янтиковский район.
деревня Уразкассы.

На алгебре сижу я,
Учитель объясняет тему...
Ну а в мыслях у меня лишь ты...
Из памяти все теоремы стерты...
В памяти моей остался только ты...
Учитель объясняет, а я не слышу..
В голове лишь голос твой..
Ну а образ стоит передо мною...
Весь мир я вижу по-другому...
Совсем иным все стало для меня...
А почему? Ответ совсем не сложный -
Все потому, что я тебя люблю!!!



□ □ ——— Культурная страница ———



Среди них: «Повести Белкина», «Маленькие трагедии», последние главы романа «Евгений Онегин», сказки, стихи, множество критических статей и набросков.



«Медного всадника», «Анджело», «Пиковую даму» Пушкин тоже написал именно там.

Когда побываешь в Болдино, то понимаешь, почему Пушкин написал все сказки, кроме одной («О царе Салтане») именно там! Село действительно завораживает. Болдинская осень

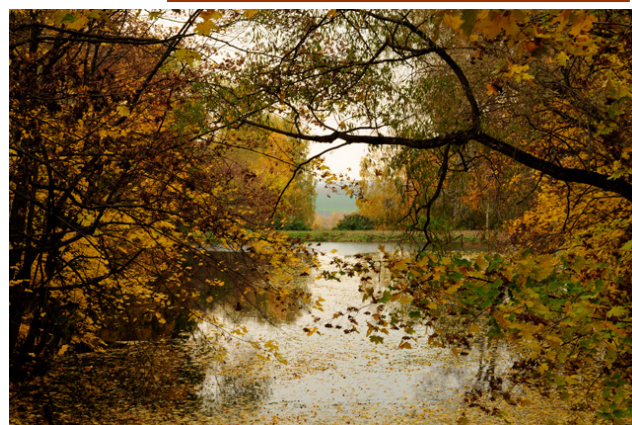
Болдино

В осенние каникулы мы с классом ездили в село Болдино Нижегородской области, бывшее вотчиной Пушкиных. Много кто слышал про «болдинские осени», но мало кто знает, как они выглядят. Сам Александр Сергеевич приехал в Болдино первый раз в 1830г. и предполагал пробыть там не более месяца, но был задержан холерным карантинном и прожил почти всю осень.

За эти три месяца поэт написал более 40 произведений.



прекрасна! Яркость красок поражает, поражает также сочетание зеленого «ковра» с великолепной золотистой листвой. Мне очень



понравилось, что Болдино почти не тронула современная цивилизация: воздух свеж и чист, природа поражает своей красотой, здания только немного реконструировали.

Экскурсоводы нам показали барский дом, восстановленную в нем обстановку 1830-х годов. Все было очень интересно, я пополнила свои знания о жизни и творчестве Александра Сергеевича.

Самые яркие и прекрасные впечатления остались от «болдинской осени»...

Екатерина Сониная

□ □ ——— Фильм, фильм, фильм... ———

«О ЧЁМ ГОВОРЯТ МУЖЧИНЫ»

Фильм «О чем говорят мужчины» вышел в прокат 4 марта 2010 года и собрал довольно неплохие деньги. Это совершенно легкая и непринужденная комедия о четверых друзьях, которые на выходные решили поехать на концерт группы БИ-2 в Одессу...О чем могут говорить мужчины? Конечно же, о женщинах, ну, правда, еще и о футболе, работе, но в основном о женщинах. Фильм носит очень философский характер. Во

время поездки мужчины понимают, что главное в жизни - это ни деньги, ни тусовки, а семья и любовь...Комедия действительно хорошая, а главное со смыслом. Так что в свободное время уделите пару часов для просмотра этого замечательного фильма. В главных ролях Леонид Барац, Александр Демидов, Камилль Ларин, Ростислав Хаит, а также Нонна Гришаева, Жанна Фриске и Нина Русланова.

Влад Алёшин



Учредители:	Наш адрес:	Редактор
Департамент образования г. Заречного Пензенской обл. и Межшкольный учебный комбинат	г. Заречный, ул. Строителей, 20.	Михаил Иванович Кириллов
Газета набрана и сверстана в Межшкольном учебном комбинате	☎ 61-34-65	Тираж 450 экземпляров.
Электронную версию нашей газеты смотрите в Интернете: www.zarobr.ru		Распространяется бесплатно.
Газета напечатана в Межшкольном учебном комбинате		